



Textové zdôvodnenie:

Súťažný návrh logotypu mesta Hlohovec, uvádzaný pod názvom Brána, pozostáva z dvoch, vertikálne na stred centrovaných častí. Jednou je typografická vľavo a druhou ikonografická v pravej polovici logotypu. Typografická časť predstavuje nadpis s textom „Hlohovec“ a „City of Hlohovec“ (podľa zadania súťaže), pričom názov mesta v slovenskom jazyku je zvýraznený umiestnením, ako aj samotnou veľkosťou. Pod ním je na menších písmenami na pravú stranu centrovaný text v anglickom jazyku. Lokalizácia textovej časti proporcionálne vyvažuje ikonografickú na pravej strane logotypu.

Ikonografickú časť navrhovaného logotypu mesta Hlohovec predstavuje malé tlačené písmeno „h“, podľa začiatočného písmena v názve mesta, ktoré je vľavo hore ukončené siluetou čiastočne zobrazujúcou vežu Kostola sv. Michala archanjela v Hlohovci. Symbolika zároveň predstavuje transfer odkazujúci na bohatú históriu mesta a to od doby kamennej, cez prvú písomnú zmienku v Zoborskej listine až po súčasnosť. Zároveň odkazuje na pôsobenie mocných rodov Thurzovcov, Kontovcov, Ujľakovcov a Erdödyovcov.

Vpravo pokračujúca časť písmena „h“ evokuje vstupnú bránu do rozvíjajúceho sa mesta strednej veľkosti na brehu rieky Váh v obklopení južného výbežku Považského Inovca a časťou Nitrianskej pahorkatiny, ktoré je sídlom významných priemyselných spoločností a má bohaté vinohradnícke tradície. Zároveň ide aj o vstupnú bránu do mesta vhodného na relaxáciu, či prirodzeného centra regiónu. Vertikála vychádzajúca z oblúka písmena „h“ je v pravej dolnej časti predĺžená pre proporcionálne vyváženie logotypu.

Použitá červená farba, pripomínajúca zafarbenie zreých plodov rastliny hloh, podľa ktorej je pomenované mesto Hlohovec, odkazuje na dynamiku a atraktivitu a aktívny prístup mesta. Takto koncipovaný logotyp má predpoklady stať sa súčasťou moderného vizuálu mesta Hlohovec, napríklad pri internej komunikácii orgánov samosprávy, pri kultúrno-spoločenských a športových akciách organizovaných samosprávou a jej organizáciami, či pri komunikácii mesta v rámci medzinárodných vzťahov.