

Evidenčný list nehmotných pamätihodností mesta Hlohovec

Miesto: Hlohovec

Príležitosť: Bienále kresleného humoru – karikatúr a karikaturistov

Časový údaj: od r. 1996

Typ pamätihodnosti: nehmotná

Názov: Súťaž – Bienále Fraštický trň v Hlohovci (Bienále kresleného humoru Fraštický trň v Hlohovci je medzinárodnou súťažou karikatúr)

Popis:

SÚŤAŽ – BIENÁLE FRAŠTICKÝ TRŇ V HLOHOVCI

Súťaž alebo bienále „Fraštický trň“ v Hlohovci je súťažou kresleného humoru, ktorá je venovaná tvorbe a tvorcom karikatúr a jej zakladateľom a hlavným organizátorom je František Bojničan, ktorý je pôvodným povoláním fotograf. Svoju prvú väčšiu výstavu mal v roku 1992 a o rok sa stal členom tzv. Považského štvorlístka, ktorý vytvorili karikaturisti – Miroslav Ďurža, František Bojničan, Vladislav Pavlík a Vojto Haring.

František Bojničan bol tiež členom Združenia karikaturistov na Slovensku – Formát (v roku 1994 zanikol) a v súčasnosti je členom združenia karikaturistov – Uzol. F. Bojničan je okrem toho aj členom Združenia výtvarných umelcov Západného Slovenska. Za svoje fotografie a výtvarné diela získal viacero ocenení, z toho za karikatúry získal viac ako 30 ocenení.

Komisárom bienále kresleného humoru „Fraštický trň“ v Hlohovci je od jeho založenia známy karikaturista, epigramatik a psychológ Vojto Haring.

Do súťaže, ktorá v roku 2010 usporiadala už svoj 8. ročník, sa môžu zapojiť autori kresleného humoru, ktorí pošlú svoje originálne práce na tému, ktorá je určená tomu ktorému ročníku.

Do organizácie súťaže a vyhlásenia výsledkov sa zapája združenie Ex libris ad Personam Hlohovec, Vlastivedné múzeum v Hlohovci a Hlohovská televízia.

Súťaž Fraštický trň v Hlohovci nemá len lokálnu pôsobnosť, stala sa aj medzinárodnou súťažou kresleného humoru, do ktorej sa zapájajú autori nielen zo Slovenska, ale aj zo zahraničia. Rovnako dôležitý a významný je aj samotný názov súťaže „Fraštický trň“. Toto pomenovanie totižto nadväzuje na jeden z historických názvov Hlohovca – Frašták, a tak aj táto súťaž pomáha udržiavať povedomie o Hlohovci – Fraštáku na Slovenskej i na medzinárodnej úrovni.

Spracoval: Mgr. J. Miková

Dátum: 01/2013